

México Distrito Federal, Miércoles 06 de mayo del 2009

**CONVOCATORIA PARA EL**  
**“Cuarto Coloquio de la Asociación Mexicana de Estudios de**  
**Semiótica Visual y del Espacio”**

La Asociación Mexicana de Estudios de Semiótica Visual y del Espacio (AMESVE, A.C.) y la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (ENCRyM) convocan a los miembros de AMESVE y al público en general a participar en el “Cuarto Coloquio de la Asociación Mexicana de Estudios de Semiótica Visual y del Espacio”, que se realizará durante los días **19, 20, 21 y 22 de agosto del 2009** en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía “Manuel del Castillo Negrete” del Instituto Nacional de Antropología e Historia en General Anaya 187, Colonia San Diego Churubusco.

El objetivo del encuentro es conocer los productos más recientes de investigación de los miembros de AMESVE, de los investigadores y los estudiantes de grado y posgrado en el área sobre semiótica general, semióticas especializadas y semiótica aplicada. Se trata asimismo de reconocer áreas comunes entre los miembros que contribuyan a la consolidación de líneas de investigación colectivas tales como redes y cuerpos académicos.

Invitamos a todos los miembros de la Asociación y comunidad académica en general a participar como ponentes en alguna de las mesas propuestas para este coloquio:

- Semiótica cognitiva, interpretativa, problemas de la percepción (Coordinador Jesús Octavio Elizondo [jesus\\_elizondo68@hotmail.com](mailto:jesus_elizondo68@hotmail.com))
- Semiótica, estética y diseño (Coordinador Ángel Segura Ríos [asegura@uic.edu.mx](mailto:asegura@uic.edu.mx))
- Semiótica de la cultura (Coordinador Juan Román Berrelleza [excavadorsp@hotmail.com](mailto:excavadorsp@hotmail.com))
- Semiótica del espacio urbano y arquitectónico (Coordinador Jorge González Aragón [jgonzalez\\_aragon@hotmail.com](mailto:jgonzalez_aragon@hotmail.com) y [secretariaacademicainvestigacion@yahoo.com.mx](mailto:secretariaacademicainvestigacion@yahoo.com.mx))
- Semiótica de la imagen acústica, visual y corporal (Coordinador Adriana Guzmán [ariadnamun@hotmail.com](mailto:ariadnamun@hotmail.com))
- Semiótica, epistemología y teoría de la comunicación (Coordinador Carlos Vidales [morocoi@yahoo.com](mailto:morocoi@yahoo.com))
- Semiótica estructural y literatura (Coordinador Magdalena Díaz y González [magda\\_diaz@hotmail.com](mailto:magda_diaz@hotmail.com))
- Semiótica y ética (Coordinador José Antonio Forzán [jforzan@anahuac.mx](mailto:jforzan@anahuac.mx))
- Semiótica y antropología visual (Coordinador Teresa Mora Vázquez [tmv2305@prodigy.net.mx](mailto:tmv2305@prodigy.net.mx))
- Semiótica narrativa (Coordinadores Susana González Aktories, Lauro Zavala [s\\_aktories@prodigy.net.mx](mailto:s_aktories@prodigy.net.mx) y [zavala38@hotmail.com](mailto:zavala38@hotmail.com))
- Semiótica y música (Coordinador Susana González Aktories [s\\_aktories@prodigy.net.mx](mailto:s_aktories@prodigy.net.mx))

- La profesión semiótica (Coordinadores Tanius Karam, Vicente Castellanos y Alfredo Cid *tanius@yahoo.com*, *vcastell@hotmail.com* y *aljurado@itesm.mx*)
- Semiótica de la imagen y del discurso político (Coordinador María Esther Enríquez y Alfredo Cid *estherenriquez@prodigy.net.mx* y *estenriquez@hotmail.com* y *aljurado@itesm.mx*)
- Semiótica y museografía (Coordinador Enrique García García *secretariaacademicainvestigacion@yahoo.com.mx*)
- Semiótica y pedagogía visual (Coordinador Elin Emilsson y Enrique Cano *cagar2@hotmail.com*)
- Semiótica del cine (Coordinador Lauro Zavala y Miguel Ángel Nájera *zavala38@hotmail.com* y *minajera@itesm.mx*)
- Semiótica de la televisión (Coordinador Mireya Cid Jurado y Sandra Murillo Sandoval *mireyacid@hotmail.com* y *loquesemueva@hotmail.com*)
- Semiótica de la fotografía e historieta (Coordinador Jacob Bañuelos y Gabriel Vargas *jcapis@itesm.mx* y *gabo\_63@hotmail.com*)
- Semiótica del teatro (Coordinador Armín Gómez Barrios *armin@itesm.mx*)
- Semiótica y culinaria (Coordinador Alicia Verónica Sánchez *alicia.veronica.sanchez@itesm.mx*)
- Semiótica de la escritura visual (Coordinador Berna Valle Canales *bernitalli@hotmail.com*)
- Semiótica y discurso científico (Coordinador Yesmin Israde Juárez *yesmin.israde@itesm.mx*)
- Semiótica y diseño gráfico (Coordinador Patricia Titlán *naltit@yahoo.com.mx*)
- Semiótica de la restauración y de la museografía (Coordinador Ivonne Morales Canales *ivonmora@gmail.com*)
- Semiótica e imagen digital (Coordinador Claudia Cruz Ríos *clrios@itesm.mx*)
- Semiótica y pensamiento clásico (Coordinador David García *prometeo@att.net.mx*)
- Semiótica e historia (Coordinador Alberto Betancourt *palinuro1@yahoo.com.mx*)

La fecha límite de envío para los resúmenes es el 5 de Junio sin ninguna posibilidad de prórroga. Se deben enviar al correo de la AMESVE con copia para el coordinador de la mesa. Todo resumen debe especificar en su contenido:

- Pregunta de investigación
- Fundamentación teórico-metodológica
- Área dentro de la semiótica
- Conclusiones parciales o finales

La entrega de resultado de cartas de aceptación será el día 30 de junio vía correo electrónico.

En caso de que algún miembro no encuentre su trabajo reflejado al interior de las temáticas incluidas en las mesas se podrá abrir un espacio general para dar cabida a todos los trabajos.

## MÁS INFORMES

***amesvesemiotica@yahoo.com.mx***

***aljurado@itesm.mx***

***bernitalli@yahoo.com.mx***